

Na podlagi 18. in 20. čl. Zakona o medijih (Ur. l. RS št. 110/2006, uradno prečiščeno besedilo; v nadaljevanju ZMed-UPB1) in Pravilnika o načinu vodenja in postopku za vpis ter o posredovanju podatkov iz razvida medijev (Uradni list RS, št. 58/2001, 94/02) sta izdajatelja Fakulteta za arhitekturo Univerze v Ljubljani (UL FA) na 6. redni seji Senata Fakultete za arhitekturo, dne 13.09.2013, in Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani (UL FGG) na podlagi 55. čl. Pravil UL FGG (sprejetih na 2. izredni seji senata UL FGG dne 11. 9. 2013, prečiščeno besedilo) na svoji 3. redni seji, dne 25. 9. 2013, sprejela:

## **PRAVILNIK O izdajanju in delovanju spletne znanstvene revije IGRA USTVARJALNOSTI – teorija in praksa urejanja prostora (IU) / CREATIVITY GAME – Theory and Practice of Spatial Planning (CG)**

### **1. člen**

#### **(namen pravilnika)**

Pravilnik določa način delovanja revije, imenovanje in razreševanje glavnih urednikov, pravna razmerja med izdajateljema in uredništvom, osnovna medsebojna razmerja znotraj uredništva in stopnjo avtonomije uredništva pri urejanju razmerij znotraj uredništva.

### **2. člen**

#### **(izdajatelj in sedež revije)**

IGRA USTVARJALNOSTI – teorija in praksa urejanja prostora (IU) / CREATIVITY GAME – Theory and Practice of Spatial Planning (CG) je znanstvena revija s področja arhitekture, gradbeništva, urbanizma, prostorskega planiranja, krajinske arhitekture, sociologije ter tem raziskovalnim področjem bližnjih družboslovnih in tehničnih disciplin (v nadaljnjem besedilu: revija). Ustanovitelja in izdajatelja revije sta Fakulteta za arhitekturo in Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani (v nadaljnjem besedilu: izdajatelja).

Razmerja med izdajateljema se urejajo pogodbeno.

Sedež revije je na naslovu Fakultete za arhitekturo Univerze v Ljubljani.

### **3. člen**

#### **(poslanstvo, namen in javni interes revije)**

Poslanstvo, namen in javni interes revije izdajatelja izvajata z ustvarjanjem in razširjanjem programskih vsebin ter s prispevkom k razvoju teorije in prakse na področjih iz 2. člena tega pravilnika.

V teoretskem in metodološkem pogledu je revija pluralistično naravnana, posebno skrb pa posveča utrjevanju slovenskega izrazoslovja na področju ved, povezanih z raziskovanjem prostora in grajenih struktur.

S svojo mednarodno dejavnostjo in vključevanjem revije v domače in mednarodne bibliografske in besedilne baze podatkov bo revija skrbela za promocijo avtorjev in odmevnost njihovih znanstvenih in strokovnih dosežkov v domačem in mednarodnem prostoru.

Revija objavlja znanstvene in strokovne članke ter druge strokovne prispevke (recenzije, predstavitve raziskav, delavnice, natečaji, strokovne in znanstvene projekte ter druge aktivnosti, povezane z raziskovanjem prostora in grajenih struktur).

#### **4. člen**

##### **(način, območje in jezik razširjanja programskih vsebin)**

Revija izhaja enkrat letno (v obliki spletne revije) v elektronski obliki (ISSN xxxx-xxxx), ki podpira načelo prostega dostopa do znanstvenih objav in je javnosti dostopna.

Jezika prispevkov sta slovenski in angleški. Vsi avtorji sami poskrbijo za prevod v angleški jezik oziroma lektoriranje prispevkov. Vsi prispevki v angleškem jeziku morajo imeti povzetek v slovenskem jeziku, za kar poskrbi uredništvo revije.

#### **5. člen**

##### **(uredniški odbor)**

Uredniški odbor je vodilni organ upravljanja in strokovni organ revije.

Uredniški odbor sestavljajo: glavna in odgovorna urednika (v nadaljnjem besedilu: glavna urednika), tehnični urednik, področni uredniki in člani mednarodnega uredniškega odbora. Uredniški odbor vodita glavna urednika.

Glavna urednika imenujeta senata izdajateljev na predlog dekanov. Člane uredniškega odbora imenujeta in razrešujeta senata izdajateljev na predlog glavnih urednikov.

Mandat urednikov in članov uredniškega odbora ni omejen in se spreminja glede na programsko zasnovo revije.

Uredniški odbor ima naslednje naloge:

- skrbi za spoštovanje ZMed-UPB1,
- sprejema uredniško politiko in programsko zasnovo revije,
- določa vsebino, ureja in pripravlja besedila za vsako posamezno številko,
- obravnava predloge in pripombe bralcev revije,
- obravnava pobude, mnenja in predloge, ki se nanašajo na urejanje in izdajanje revije,
- obravnava vprašanja, povezana z urejanjem in izdajanjem revije,
- daje predloge za sodelovanje s sorodnimi revijami doma in na tujem.

Uredniški odbor se sestaja po potrebi, vendar najmanj enkrat letno. Uredniški odbor odloča na sejah soglasno.

#### **6. člen**

##### **(mednarodni uredniški odbor)**

V skladu s sprejeto programsko zasnovo ima revija mednarodni uredniški odbor. Mednarodni uredniški odbor se stalno dopolnjuje. Mednarodni uredniški odbor vodita glavna urednika.

Mednarodni uredniški odbor stalno sodeluje z ostalimi člani uredniškega odbora, daje predloge in pobude za programsko zasnovo revije, sodeluje pri pridobivanju prispevkov in vzpostavljanju stikov s tujimi avtorji in recenzenti ter s sorodnimi revijami na tujem.

Mednarodni uredniški odbor se sestaja po potrebi, a vsaj enkrat letno. Seje so lahko organizirane v e-obliki. Mednarodni uredniški odbor odloča na sejah soglasno.

## 7. člen

### (glavna urednika v razmerju do izdajatelja in članov uredništva)

Glavna urednika v okviru sprejete programske zasnove in poslovnih načrtov vodita in predstavljata revijo, ki jo izdajata izdajatelj.

Glavna urednika opravljata naslednje naloge:

- vodita uredniški odbor in mednarodni uredniški odbor revije,
- odgovarjata za javnost dela revije,
- skrbita za vsebinsko izvajanje uredniške politike in programske zasnove ter spoštovanje zakonitosti pri izdajanju revije,
- skupaj s tehničnim urednikom koordinirata delo sodelavcev revije in izvajalcev storitev,
- uredniškemu odboru dajeta pobude za obravnavo aktualnih vprašanj ter najmanj enkrat letno skličeta in vodita sejo uredniškega odbora revije, na kateri poročata o izvedbi programske zasnove revije,
- pripravljata predloge letnih programov dela in finančnih načrtov revije in skrbita za njihovo izvajanje,
- skupaj s področnimi uredniki izbirata recenzente in skrbita za izvedbo recenzentskega postopka ter dokončanje postopka glede objave ali zavrnitve posameznega prispevka,
- skupaj z uredniškim odborom odločata o vsebini posameznih številčk revije ter na podlagi recenzijskih ocen razvrščata in izbirata prispevke za objavo,
- zastopata revijo pred izdajateljema ter ne smeta dopustiti, da bi se morebitni konflikti med interesi izdajateljev in javnosti razrešili v škodo interesa do obveščeniosti javnosti,
- spremljata razširjenost revije med bralci in odmeve na objavljene prispevke,
- vzpostavljata stike z domačimi in tujimi sorodnimi revijami in skrbita za izmenjavo in
- vzpostavljata stike z domačimi in tujimi avtorji in jih vzpodbujata k pisanju prispevkov za revijo.

## 8. člen

### (programska zasnova)

Temeljna vsebinska izhodišča za izdajanje revije določita izdajatelj s programsko zasnovo. Natančnejšo programsko zasnovo revije določa uredništvo.

Uredniški odbor in drugi sodelavci revije so v okviru programske zasnove in v skladu s tem pravilnikom izdajateljev pri svojem delu neodvisni in samostojni.

Pred temeljno spremembo ali bistveno dopolnitvijo programske zasnove morata izdajatelja pridobiti mnenje uredništva.

## 9. člen

### (izbira prispevkov)

Avtorji morajo pri oddaji prispevkov dosledno upoštevati navodila revije glede standardizirane znanstvene opreme, videza in tipologije dokumentov.

Znanstveni in strokovni članki so recenzirani. Recenzentski postopek je anonimen. Objavljeni so lahko samo članki, ki so bili pozitivno recenzirani.

Recenzente izbirajo področni uredniki v soglasju z glavnima urednikoma.

## 10. člen

**(avtorske pravice)**

Vse moralne avtorske pravice pripadajo avtorju objavljenega prispevka. Materialne avtorske pravice reproduciranja in dajanja na voljo javnosti v Republiki Sloveniji in v drugih državah pa avtor za vselej, za vse primere, za neomejene naklade in za vse medije neizključno, časovno in prostorsko neomejeno prenese na izdajatelja revije.

Od avtorjev ne sme nihče zahtevati, da naredijo ali spremenijo svoj prispevek tako, da se z njegovo vsebino ne strinjajo. Pred objavo prispevka mora avtor podpisati izjavo o avtorstvu, s katero potrjuje originalnost prispevka.

**11. člen  
(viri financiranja)**

Dohodki revije so:

- sredstva, pridobljena iz javnih sredstev, na podlagi razpisov pristojnega ministrstva,
- lastna sredstva izdajateljev revije, ki prispevata vsak do polovice stroškov, ki jih ni mogoče pokriti iz drugih virov,
- dotacije strokovnih društev,
- drugi viri.

**12. člen  
(veljavnost pravilnika)**

Ta pravilnik stopi v veljavo naslednji dan po sprejetju na senatih UL FA in UL FGG.

Ljubljana, dne

Ljubljana, dne

UL Fakulteta za arhitekturo

UL Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo

dekan  
prof. mag. Peter Gabrijelčič

dekan  
prof. dr. Matjaž Mikoš

